

Franz Schubert

1797 – 1828

Sonate in a-moll
für Arpeggione und Pianoforte

Fassung für Violoncello und Orchester von
Antonio Tusa

SONATA IN A MINOR FOR ARPEGGIONE AND PIANOFORTE
SET FOR VIOLONCELLO AND ORCHESTRA BY ANTONIO TUSA

– D 821 –

Nach dem Autograph herausgegeben von
Edited from the autograph by
LEHEL DONÁTH

ERSTDRUCK · FIRST EDITION

Partitur · Score

Aufführungsmaterial leihweise
Performance material on hire

AMADEUS VERLAG · WINTERTHUR / SCHWEIZ

2026

AMADEUS

BP 2878

Arpeggione-Sonate

Franz Schubert
Fassung von Antonio Tusa

Allegro moderato

Flauto I/II

Oboe I/II

Clarinetto in La I/II

Fagotto I/II

Corno in Fa I/II

Arpa

Allegro moderato

Violoncello Solo

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabasso

Fl. I/II

Ob. I/II

Clar. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

Vc. solo

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

pp

mp espr.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp dolce

pp

pp

p

p

p

p

pizz.

BP 2878

© Copyright 2026 by Amadeus Verlag, Winterthur/Schweiz

