

Inhaltsverzeichnis / Gesangstext

Nr. 1 Quartett , Solostimmen und Klavier Heute, heute klinget jedem Kinde	SATB	Seite 3
Nr. 2 Chor a cappella Unser Heiland ist heute geboren	SATB	Seite 16
Nr. 3 Aria , Sopran und Klavier Aus dem Wolkenheere, aus dem Wintermeere	S	Seite 29
Nr. 4 Männerchor a cappella Heute, heute, heute sei dir wiederum Ehre	TTBB	Seite 42
Nr. 5 Frauenchor und Klavier Heute sei uns neu gepriesen	SSA	Seite 50
Nr. 6 Octett a cappella Heute, heute, heute preisen alle Frommen	SSAATTBB	Seite 58
Nr. 7 Recitativ , Tenor und Klavier Heute preisen auch alle Hinübergegangenen	T	Seite 71
Nr. 8 Schlussfuge , Chor a cappella Unergründlich ist die Gnade	SSATB	Seite 75

Nr. 1 **Quartett**, Solostimmen und Klavier

Heute klinget jedem Kinde seiner Mutter Freudenton: Unser Heiland ist geboren. Heute singt an Grabes Thoren Lob und Dank ein Simeon; Mich hat auch sein Heil beschienen! Heute sind dem Hirtenkinde Sorg und Noth durch ihn entflohn, der die Armen auserkoren. Heute legt die goldne Binde ab der Fürst von dessen Thron, dem die Nationen dienen. Unser Heiland ist geboren, der die Armen auserkoren; mich hat auch sein Heil beschienen, dem die Nationen dienen.

Nr. 2 **Chor a cappella**

Unser Heiland ist heute geboren, klinget hinüber von Zonen in Zonen. Brüder, so fern auch an Polen sie wohnen, wohnen mit uns in frohlockenden Thoren. Alle begrüßen die heilige Nacht, begrüßen die Sonne der heiligen Nacht.

Nr. 3 **Aria**, Sopran und Klavier

Aus dem Wolkenheere, aus dem Wintermeere tritt das Licht hervor; die Gestirne tönen, und von Himmelssöhnen der entflamte Chor. In der öden Wüste, an des Todes Küste wacht das Leben auf; rauscht an allen Stellen längst versiegter Wellen nie gekannter Quellen mächtiger Stromeslauf. Und den Getauften ist Gnade in dem verjüngendem Bade Stärke des Helden gewährt. Glauben voll glühender Tugend, Liebe voll blühender Jugend strahlen voll Wunder verklärt.

Nr. 4 **Männerchor a cappella**

Heute sei dir wiederum Ehre, blutgetaufte Ritterschaft. Dir o Glaube, Geisteskraft! Freiheit dir, der Güter Kron! Gottesstreiter, Siegesheere strahlen um den Menschensohn.

Nr. 5 **Frauenchor** und Klavier

Heute sei uns neu gepriesen, du der Schönheit Lilienblüte. Edensrosen, Lieb und Güte, deren Frühling ewig tagt. Himmlisch hast du sie erwiesen o Maria, Gottesmagd!

Nr. 6 **Octett a cappella**

Heute preisen alle Frommen: deine Kraft und deine Hulden, deine Macht und dein Erdulden, dein Gericht und dein Verschonen, dein Gericht und dein Belohnen. Alles hat in dir vollkommen Gott und Menschheit angenommen.

Nr. 7 **Recitativ**, Tenor und Klavier

Heute preisen auch alle Hinübergegangenen. Er war ihr Licht durch die Finsternisse des Lebens und ihr Leiter auf den Irrpfaden der Pilgerfahrt. Freuden, die jenseits nicht gereuen, hat er bereitet, Leiden, die sich in Wonnen verklären, geholfen ertragen. Er hat ihre Thränen getrocknet, durch ihn haben sie überwunden, durch ihn den Anfänger und Vollender der Seligkeit, den sie jetzt anschauen, o Himmel der Himmlischen, o Sehnsucht in jedem entzückten Augenblick der Sterblichen! Und in das Lied der irdischen Hütten tönt aus den Wohnungen droben der Erlöseten Lobgesang:

Nr. 8 **Schlussfuge**, Chor a cappella

Unergründlich ist die Gnade, die uns Leben schenkt, durch den Heiland unsre Pfade in die Himmel lenkt. O segensvolle Wundernacht, die uns den Heiland bracht, der aus dem Schoss des Höchsten kam, und Fleisch und Blut in Unschuld an sich nahm. Die Schar der Engel jauchzt und ruft durch die verklärte Luft, und kündigt uns den Heiland an, den kaum ihr Lied nach Würden singen kann.