

Holzschuhtanz · Clog Dance . . . . .	3
Lichtertanz · Dance of the Lights . . . . .	4
Regentanz · Rain Dance . . . . .	6
Tränentanz · Tear Dance . . . . .	8
Koboldentanz · Dance of the Goblins . . . . .	10
Sehnsuchtstanz · Dance of Longing . . . . .	12
Freudentanz · Joyful Dance . . . . .	14
Beschwörungstanz · Conjuring Dance . . . . .	16

Aufführungsdauer · Duration: ca. 14 Min.

Pietro Montani (\* 1961) studierte im Hauptfach Klavier am Konservatorium Bern bei Michael Studer. Weitere Studien erfolgten in Komposition und Arrangement am Konservatorium Schaffhausen bei Herman Schmidt. Dort besuchte er weiterführende Kurse im Spezialgebiet Filmmusik und orchestrale Komposition bei David Angel. Pietro Montani ist mehrfacher Preisträger von internationalen Kompositionswettbewerben.

Pietro Montani (\* 1961) studied piano with Michael Studer at the Bern Conservatoire. He also studied composition and arrangement with Herman Schmidt at the Schaffhausen Conservatoire, where he pursued post-graduate studies in film music and orchestral composition with David Angel. Pietro Montani has won several Prizes at international composition competitions.