

Inhaltsverzeichnis:	Morgengruss • Morning Greeting	3
	Panoramablick • Panorama	4
	Wurzelelefant • Root elephant	6
	Bergwärts • Uphill	8
	Pausenbank • Resting on a Bench	10
	Bergkapelle • The Mountain Chapel	12
	Bergkreuz • A Mountain Cross	14
	Bergbach • A Mountain Brook	16

Lexikon: Ein „Lexikon“ zu den hier verwendeten Fachausdrücken finden sie auf der entsprechenden Internetseite des PIMONTI Verlages: www.pimonti.ch/musik/alphorn.html

Der Autor: **Peter Schurtenberger** (1961*) studierte im Hauptfach Klavier am Konservatorium Bern bei Michael Studer. Weitere Studien erfolgten in Komposition und Arrangement am Konservatorium Schaffhausen bei Herman Schmidt. Dort besuchte er weiterführende Kurse im Spezialgebiet der Filmmusik und orchestrale Komposition bei David Angel. Peter Schurtenberger ist mehrfacher Preisträger von internationalen Kompositionswettbewerben.

Peter Schurtenberger (1961) studied piano with Michael Studer at the Bern Conservatoire. He also studied composition and arrangement with Herman Schmidt at the Schaffhausen Conservatoire, where he pursued post-graduate studies in film music orchestral composition with David Angel. Pietro Montani has won several prizes at international composition competitions.*

Fotos & Satz: Peter Schurtenberger

Notensatz & Layout: Schurti Music
CH-6353 Weggis

Copyright: © 2008 PIMONTI Verlag
CH-6353 Weggis / Schweiz www.pimonti.ch

Alle Rechte vorbehalten – All rights by PIMONTI Edition.
Nachdruck und Vervielfältigung, auch auszugsweise und
Übernahme der Daten auf elektronische Datenträger nur
mit schriftlicher Genehmigung des Verlages gestattet.

Aufführung: Dürfen wir Sie höflichst bitten, eine erfolgte Aufführung
in die Programmlisten der SUISA - GEMA - AKM usw.
einzutragen. Vielen herzlichen Dank.

Verlagsnummer: PIM 503